

# CLAIRE GASTAUD

Delphine Gigoux-Martin

Née en 1972, vit et travaille en France

## Exposition personnelles (sélection)

- 2024 « Focus Tapisseries », Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France  
« La bête triomphante », Quatorzième édition des expos d'été du château de la Trémolière, Cantal, France
- 2023 « Les anneaux de Saturne », Galerie Claire Gastaud, Paris, France
- 2022 « Et dès lors... », exposition organisée par les étudiants en master CARMA en partenariat avec CIAM, La fabrique, le Cube, Université Jean Jaurès, Toulouse, France  
« Songe d'une nuit d'été », Musée régional d'Auvergne, Riom, France  
« L'arrière-Pays », Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France
- 2020 « Drawing Now Art Fair », Paris, France  
« Auprès de mon arbre », Société libre d'Émulation, Liège, Belgique  
« L'aquarium de la nuit », Musée Calbet, Grisolles, France
- 2019 « Deuxième étoile à droite... », Musée Lamour, Hangzhou, Chine  
« Chine », Vidéoformes 2019, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France
- 2018 « Murs-murs », Musée départemental des Arts & Traditions Populaires - Château de Champlitte, Haute-Saône, France
- 2014 « Comment déguster un phénix », Musée de la Chasse et de la Nature, Paris, France  
General Works, Galerie Metropolis, Paris, France  
« L'attaque de la montagne », Galerie du Théâtre, Privas, France  
« Lorsque l'été lorsque la nuit », CAIRN Centre d'art, Digne-les-Bains, France
- 2013 « Par une nuit d'hiver », artiste invitée avec les œuvres de la collection, FRAC Pays de la Loire, Domaine de la Garenne Lemot, Gétigné-Clisson, France  
« Retour des Pays Chauds », Galerie Metropolis, Paris, France
- 2011 « La vague de l'océan », Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables-d'Olonne, France  
« Rien n'a d'importance », Galerie Metropolis, Paris
- 2010 « De telles choses sont-elles possibles ? », Centre d'art Les Brasseurs, Liège, Belgique  
« Du danger de se regarder dans une flaque d'eau », Centre d'art la Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France  
« J'ai vu des barreaux et je m'y suis heurté », Galerie Omnibus, Tarbes, France  
« Morceaux choisis », Centre d'art Bastille, Grenoble, France  
« Wilderness », dans le cadre de l'exposition « Casanova forever », manifestation régionale d'art contemporain, FRAC Languedoc-Roussillon, Vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains, France

# CLAIRE GASTAUD

- 2009 « Ce que j'aimais... », Château des Adhémar, Montélimar, France  
« Féroces infirmes », Galerie Artelinéa, Nîmes, France  
« Les yeux bien ouverts », Galerie Metropolis, Paris, France
- 2008 « De la fin du vol », Galerie Metropolis, Paris, France  
« J'ai vu des barreaux et je m'y suis heurté », École des Beaux-Arts, Lorient, France
- 2007 « J'aime les nuages...les nuages qui passent...là-bas...les merveilleux nuages », Galerie Metropolis, Paris, France  
« La rôtisserie de la reine Pédauque », Centre d'art contemporain le Creux de l'Enfer, Thiers, France
- 2006 « J'avais accoutumé... », Château de Taurines, Centrès, France
- 2005 « Lapins zeppelins », Galerie Jean-François Dumont, Bordeaux, France  
« Lions à la vue perçante et chiens aveugles », La Nouvelle Galerie, Grenoble, France
- 2004 « Primakunst », Kiel, Allemagne

## Expositions collectives (sélection)

- 2023 « Le Toucher du monde », dialogue entre les collections du FRAC Auvergne et du musée Paul-Dini, Musée Paul- Dini, Villefranche-sur-Saône, France
- 2022 « Contente d'être aujourd'hui », Manifesta, Lyon, France  
« Art cruel », Musée Jenisch, Vevey, Suisse  
« Devenir un (autre) animal », Domaine départemental de Chamarande (Essonne), France  
« Fragilité animale », Ferme de Bourlatier, Sagnes-et-Goudoulet, Ardèche, France
- 2021 « 12 rayons de lumière », Musée de la photographie Xie Zilong, Changsha, Chine  
« Bêtes curieuses », Abbaye cistercienne de l'Escaladieu, Bonnemazon, France  
« Constellations », collection de 87 affiches réalisée par Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes, avec une installation de Baptiste Croze & Linda Sanchez, Bourse du Travail, Valence, France  
« Drawing Now Alternative », représentée par la Galerie Claire Gastaud, Salon du dessin contemporain, Paris, France  
« Paysages, entre représentation et imaginaire », Musée d'art contemporain de Montélimar, France  
« Pierre-feuille-ciseaux », Galerie Vis-à-Vis, Metz, France  
« XXL - Le dessin en grand », commissariat de Nathalie Chaix et Pamella Guerdat, Musée Jenisch Vevey, Suisse
- 2020 « De franchir de la même façon des lignes d'horizon ou des petites allées », Galerie Claire Gastaud, Clermont- Ferrand, France  
« 10 ans de Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes », Maison du Livre, de l'image et du son / Artothèque Villeurbanne, France  
« Sauvages ? », Maison Rouge, Musée des vallées cévenoles, Saint-Jean-du-Gard, France

# CLAIRE GASTAUD

- 2019 « Auprès de mon arbre... », Société Libre d'Emulation, Commissariat de Dominique Mathieu, Liège, Belgique  
« Bêtes de Scène », Fondation Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France  
« Figure de l'animal », Abbaye Saint André, CAC Meymac, France
- 2018 « Carnets, sur un parrainage du Réseau documents d'artistes », Halle Nord, Genève, Suisse  
« L'appel de la forêt », Galerie L'Arbre du monde, Arles, France  
« Un monde désiré - A desired world / Dessins contemporains », Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France
- 2017 « Cette réalité qu'ils ont pourchassée », dans le cadre de l'été photographique de Lectoure, Centre d'art et de photographie de Lectoure, France  
« Chassé-croisé », Musée de la Chasse et de la Nature Hors-les-murs, Château de Champlitte, France  
« Dépaysements, L'Art chemin faisant... 19e édition », parcours d'art contemporain, Atelier d'Estienne, centre d'art contemporain, Pont-Scorff, France  
« Dessins perturbateurs », Galerie Metropolis, Paris, France  
« L'Enchère POP' », expo-vente au profit du Secours populaire, La Grande Poste, Bordeaux, France  
« Sous l'eau, le feu ! », Musée de l'Éphèbe, Agde, dans le cadre d'«Horizons d'eaux», parcours d'art contemporain sur le Canal du Midi, réalisé avec les Abattoirs - Frac Occitanie Toulouse et le Frac Occitanie Montpellier, France  
« SUPRA REEL », Memento, espace départemental d'art contemporain, Auch, France
- 2016 « La rose bleue », Espace d'art contemporain Les Roches, Le Chambon-sur-Lignon, France  
« Nouvelles Vagues », Carré d'art, Nîmes, France
- 2015 « Animales », La Serre, Saint-Étienne, France  
« Rêve Caverne », Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes et le Musée de l'Invisible, Château de Tournon-sur-Rhône, France
- 2014 « Feito por Brasileiros », Cidade Matarazzo, São Paulo, Brésil  
« Nouvelles Vagues », commande du CNAP, L'Artothèque, Espace d'art contemporain, Palais Ducal, Caen, France
- 2013 « De leur temps (4) », regards croisés sur la jeune création, ADIAF, Hab Galerie, Nantes, France  
« Drawing Now », Galerie Metropolis, Carrousel du Louvre, Paris, France  
« Échos #3 - Boucles », Centre d'art Le LAIT, Albi, France  
« J'ai vu », Galerie du Carré Noir, Amiens, France  
« L'appartement d'un collectionneur », Galerie Metropolis, Paris, France  
« Les Centres d'art font leur cinéma », Nuit Blanche, Paris, France  
« Rives imaginaires, sur les pas d'Ulysse », Centre d'art René d'Anjou, Château de Tarascon, France  
« Ultraterrestre », Musée de Millau, Vitrine Régionale d'Art Contemporain, Millau, France

# CLAIRE GASTAUD

- 2012 « Chassez le naturel », Galerie La Vitrine, Limoges, France  
« Drawing Now », Galerie Metropolis, Carrousel du Louvre, Paris, France  
« Fernelmont Contemporary Art », Château de Fernelmont, France  
« Les invités », Musée archéologique Henri Prades, Lattes, France
- 2011 « Bêtes off », dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Nationaux, La Conciergerie, Paris  
« Cheval de bataille », dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Nationaux, Forteresse de Salses, France  
« DreamTime 3 - HabiteR », Grotte du Mas-d'Azil, France  
« HabiteR », en écho à la 21e édition du Printemps de Septembre, Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
« J'aime les nuages », dans le cadre du cycle Monuments et Animaux du Centre des Monuments Nationaux, Alignements de Carnac, France  
« Lune rousse », Galerie L'isba, Perpignan France  
« Par une nuit d'été », Printemps de Septembre, Centre d'art la Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France
- 2010 « 10 ans, un musée, un Frac, une collection », Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
« En mai fait ce qu'il te plaît », PPCM, Nîmes, France  
« Jeunes Pousses", FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
« Somewhere over the rainbow », FRAC Aquitaine, Bordeaux, France
- 2009 « DreamTime - Temps du Rêve", Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, Grotte du Mas-d'Azil, France
- 2008 Centre culturel De Markten, Bruxelles, Belgique  
« Weisse Nachte », Bunker, Kiel, Allemagne  
« Dreamland & l'esprit des lieux », Domaine départemental de Chamarande, France  
« Du dessin à l'animation du dess(e)in », Centre culturel Wallonie-Bruxelles, Paris, France  
« Rencontre d'un roi et d'un empereur en île sonnante", La Dégelée Rabelais, Tour et Remparts d'Aigues-Mortes, France
- 2007 « Merveilleux d'après nature », Château de Malbrouk, Manderen, France
- 2006 « Absolutement », Les Abattoirs FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
« Chauffe, Marcel ! : le sourire de Mona », Château de Jau, Cases de Pène, France
- 2005 « + si affinité », résidence AFIAC, Fiac, France  
« Looping », FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
« Rendez-Vous 2005 », Galerie des Terreaux, Lyon, France
- 2002 Galerie Gastaud Underground, les Mars de l'art contemporain, Clermont-Ferrand, France  
« Les impromptus », Passerelle centre d'art contemporain, Brest, France
- 2001 « Les enfants de Bonfils 2 », Ventabren art contemporain, France