

# CLAIRE GASTAUD

Né en 1957, vit et travaille en France

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

**2022**

Solo Show, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand / Paris

**2019**

« **paysage et sequoia** », Marie Caroline Allaire Matte, Installation in situ, Bambouseraie d'Anduze, dans le cadre de In Situ en Occitanie,

« **Le sommeil indompté** », commissaire Jean Schalit, Installation in situ dans la carrière de Locuon, dans le cadre de Lieux Mouvants

**2018**

« **Quand Presque un nuage** » Centre d'art de Kerguennec, commissaire Olivier Delavallade

« **la poutre et l'échelle** » Oeuvre in situ dans le cadre L'art dans les chapelles, Chapelle du Gohazé, commissaire Eric Suchère

**2017**

Centre d'art et du paysage de Vassivière, restauration de l'oeuvre "moulage"

**2015**

« **Et le paysage est un rêve** » Château de la Trémolière, Cantal

**2014**

« **Les héros** », Frac Auvergne, Domaine Royal de Randan

**2013**

« **Souvent les arbres se déplacent** », Manoir de Kernault, Finistère

« **Seuls sont les indomptés** » les Halles/Musée de Mont de Marsan

**2012**

« **Voyez vous ces êtres vivants** », Halle Roublot Fontenay-sous-bois

« **Bois gravé** », Galerie Claire Gastaud

**2011**

« **En fait, il faut peut-être chercher encore** », Centre d'art le Creux de l'enfer, Thiers, France

**2010**

Galerie Claire Gastaud, Clermont Ferrand France

**2008**

Cour du Musée des Arts Décoratifs, Bordeaux (« alerte » biennale architecture et design)

« **Sauvage** », galerie Nathalie Gaillard Paris

**2007**

« **Jungle** », Galerie 13 Bis, Clermont-Ferrand, France

Fondation de sculpture Messina, Casabeltrame Milan, Italie

**2006**

Galerie Nathalie Gaillard Paris « **itinéraire** » parcours d'oeuvres à l'extérieur, dans le parc du prieuré site historique de Cons-la-Granville (Lorraine)

# CLAIRE GASTAUD

**Galerie Monos Liège**, Belgique

**2005**

**Galerie Le Besset**, parc de sculptures, œuvres à l'extérieur et dans la galerie (Ardèche) France

**2004**

« **Site d'observation** », Centre d'art Passages Troyes, France  
Musée Roger Quillot Clermont Fd « **point de vue** » (catalogue)  
et œuvre in situ devant le musée France

**2003**

**Centre Est Nord Est** (St Jean Port Joly) , Québec

**2001**

**Musée Doué et Musée de la Haute Auvergne** Chemin d'art St Flour  
« **Miguel Chevalier et Roland Cognet** » Château de Lapalisse allier ( parvis et travail in situ « jardin ») France

**1998**

**Espace d'art contemporain ville de Paris**

**1996**

**Arthotèque Hotel d'Escoville Caen** (travail in situ dans la cour à l'intérieur, l'Hotel d'Escoville) France

**Ile de Tatihou** (Travail in situ). Catalogue. France

**1995**

**Centre d'Art contemporain de Vassivière** en Limousin « **la nature, le modèle** » (Catalogue) France

**Galerie Jorge Alyskewycz**, Paris

**1993**

**Galerie Jorge Alyskewycz**, Paris

**1992**

**FRAC Auvergne**, Clermont Ferrand (catalogue)

**1991**

**Galerie Jorge Alyskewycz**, Paris

**1990**

**Espace d'Art Contemporain, Ville de Paris** (catalogue)

**1987**

« **Aberdeen Inshore** », Musée d'Aberdeen, Ecosse

**Institut Français d'Ecosse**, Edimbourg, Ecosse

# CLAIRE GASTAUD

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

**2022**

«Contente d'être aujourd'hui», Manifesta, Lyon

**2021**

ART PARIS, foire d'art moderne et contemporain, représentée par la Galerie Claire Gastaud, Grand Palais éphémère, Paris

Constellations, collection de 87 affiches réalisée par Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes, avec une installation de Baptiste Croze & Linda Sanchez, Bourse du Travail, Valence

En forêt, Le basculeur, Revel-Tourdan

FAIRE ESSAIM, Moly-Sabata/ Fondation Albert Gleizes, Sablons

MEMENTO, rencontre entre les collections du FRAC Auvergne et du Musée Crozatier, Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay

**2020**

10 ans de Documents d'artistes Auvergne-Rhône-Alpes, Maison du Livre, de l'image et du son / Artothèque Villeurbanne

Sauvages ?, Maison Rouge, Musée des vallées cévenoles, Saint-Jean-du-Gard

**2019**

« Figures de l'animale » Centre d'art contemporain de Meymac, commissaire Caroline Bissière et Jean-Paul Blanchet

« Bête de scène » Villa Datriis, fondation pour la sculpture contemporaine, Isle-sur-la-Sorgue

**2017**

Foire YIA Bruxelles avec la galerie Claire Gastaud

« Dans dedans » La tannerie le Bégard (Côte d'Armor) avec Léo Delarue, Toni Grand, Konrad Loder

**2016**

« French touch » collective Seoul Corée du Sud

ART PARIS, foire d'art moderne et contemporain, Galerie Claire Gastaud, Paris  
Artspace Boan.

**2015**

« l'arbre le bois, la forêt », Commissaire Jean-Paul Blanchet et Caroline Bissière, Centre d'art de Meymac

**2014**

« les formes nous échappent » Konrad Loder/Roland Cognet galerie  
Nathalie Dubois Paris

« Vous êtes ici » Haubourdin Commissaire Bernard Lallemand

« Entrée en Matière » Chambon sur Voueize commissaire Jean Bonichon

« Georges, si tu voyais ça » Halle au Bleds, St flour, Commissaire Christian Garcelon

**2013**

« Sous l'amazone coule le fleuve », Frac Auvergne Clermont-Ferrand

« l'arbre qui ne meurt jamais », Espace des Sablons, Neuilly-sur-Seine

**2011**

« Dream a little dream » Frac Auvergne, Halle aux Bleds St Flour

**2010**

Galerie Gastaud, Art Paris

Galerie Monos, Liège

Galerie Parkers Box, Brooklyn, New York, USA

« Ca c'est fait », Wuhan, Chine

**2009**

Galerie Jorge Alyskewycz « collective » Paris

Galerie Monos Liège 10 ans de la galerie

Slick dessin Galerie Defrost Paris

**2008**

« Impossible to capture », galerie Defrost, Paris

# CLAIRE GASTAUD

- « Réservoir dog », galerie Claire Gastaud, Clermont Ferrand  
« XS », Fondation Ricard, Paris  
« Cerf », sculpture Jardin du Luxembourg, Paris  
**2007**  
« XS », galerie espace Mica, Rennes  
« Collection en mouvement » Linards (Haute-Vienne), arthothèque du Limousin  
« Sacré béton », Jardin de la Noria, Uzès, France  
**2006**  
« Estampes », Maison Carrée à Nay  
Arthothèque de Caen « 20ème anniversaire » France  
**2005**  
Galerie Monos, Liège, Belgique  
« Histoires d'arbres », Crac de Fontenoy  
Sculpture in situ, Parc de Jehay, province de Liège, Belgique  
« Les sculptures sont dans le jardin », Galerie Nathalie Gaillard, Paris  
**2003**  
« Udo, Cognet, Dymon », Art Paris, Galerie Claire Gastaud,  
St Agrève, Galerie Le Besset, France  
Foire d'art contemporain de Rotterdam, Galerie Nanky de Vreeze  
**2002**  
« Art nature matière », Château de la forêt, Livry-Gargan  
« Nature urbaine », Fontenay sous bois France  
**2002**  
« Rives », Douai  
Galerie Nanky De Vreeze, Amsterdam  
-Galerie Le Besset St Agrève, Ardèche, France  
**2001**  
« Chien quotidien », Galerie Akié Arichi, Paris  
**2000**  
« Passé composé/futur antérieur » Musée de Clermont Ferrand, France  
« Libre choix » Musée de Mont de Marsan, France  
**1999**  
Musée d'Aurillac (catalogue), France  
**1998**  
« Opacité/transparence », Ecurie de Chazerat, FRAC Auvergne  
Galerie Claire Gastaud, Clermont Ferrand  
**1995**  
« Pour le couteau », Centre d'Art Le Creux de L'Enfer, Thiers  
**1994**  
Acquisitions 92/93, FDAC de Seine St Denis, Bobigny (catalogue)  
Socrates Park Sculpture, Long Island, New York, USA  
**1993**  
Le Creux de l'Enfer, Centre D'art Contemporain de Thiers, France  
Triangle Artists, Workshop, Pine Plains, New York, USA  
**1992**  
Découvertes, Grand Palais, Galerie Jorge Alyskewycz, Paris  
**1991**  
Salon de Montrouge  
« Genie de la Bastille », Galerie Jorge Alyskewycz, Paris  
**1990**  
Salon de Montrouge  
Salon de la jeune sculpture, Paris  
**1989**  
Musée de Volvic  
Sculpture monumentale exposée à Clermont Ferrand, France  
**1987**

# CLAIRE GASTAUD

## Collections

Fondation Pierre Gianadda, Martigny, Suisse

UCCA Ullens center of contemporary art, Pékin, Chine

Centre d'art de Kerguéhennec, France

Manoir de Kernault, France

Collection Mas Samsara, J.L SS, Roussillon, France Collection « Colette », Grenoble, France Collection

C.A.V.I.A.R. Jean-Jacques Lesgourdes, Peyréhorade, France Collection Philip Ibramen, Philadelphia, USA

Collection Peacock Print Workshop, Aberdeen, Royaume-Unis Centre international d'art et du paysage de

l'île de Vassivière, France Fond National d'Art Contemporain, Paris Fond Régional d'Art Contemporain,

Auvergne Musée d'art, Aurillac, France Musée Marq, Clermont Ferrand, France Bibliothèque Nationale,

Paris Ville de Paris Foret d'art contemporain Mont-de-Marsan, France Artothèque de Cherbourg, France

Artothèque de Limoges, France Artothèque de Caen, France Commande Publique « Loup » Collège Le

Roussay, Etrechy, France Commande publique Lycée Agricole « Paysage et lion » Saint-Flour, France

Sculpture in situ sur l'île de Tatihou, France

## Résidences d'artiste

Résidence au Centre Est-Nord-Est, St Jean Port Joli, Québec

Séjour au Druckwerkstatt Bethanien, Berlin, Allemagne

Séjour au Scottish Sculpture workshop, Lumsden, Ecosse, Grande Bretagne

Séjour au Triangle Artists Workshop, Pine Plains, New York

## Bibliographie

DELAVALLE, Olivier, 2018. Roland Cognet. Editions Domaine de Kerguéhennec/Département du Morbihan, 96 pages.

GARAUD, Colette, 2013. Souvent les arbres se déplacent. Paris : Couleurs contemporaines Bernard Chauveau éditeur, 59 pages. Regard d'artiste.

BOUGLÉ, Frédéric, EYRAUD, Charlotte, 2013. Roland Cognet : En fait, il faut peut-être chercher encore. Thiers : éditions Le Creux de l'enfer, 106 pages. Mes pas à faire au Creux de l'enfer.

NEDELLEC, Claire, ROUX, Nathalie, 2005. Point de vue. Paris : Isthme éditions.

CHÈVREFILS-DESBIOLLES, Annie, 1995. Roland Cognet : la nature, le modèle. Coédition Centre international d'art et du paysage de Vassivière, artothèque de Caen, la galerie Jorge Alyskewycz, 39 pages.

# CLAIREGASTAUD

## Clermont-Ferrand

5 et 7 rue du Terrail 63000 Clermont-Ferrand - F  
+33 4 73 92 07 97

Ouvert tous les jours de 14h à 19h sauf dimanche et lundi

## Paris

37 rue Chapon, 75003 Paris - F  
+33 1 88 33 96 83

Ouvert tous les jours de 14h à 19h sauf dimanche et lundi

[www.claire-gastaud.com](http://www.claire-gastaud.com)

## Claire Gastaud

[claire@claire-gastaud.com](mailto:claire@claire-gastaud.com) +33 6 63 05 24 24

## Caroline Perrin

[caroline@claire-gastaud.com](mailto:caroline@claire-gastaud.com) +33 6 29 95 88 60

## Théo Antunes

[theo@claire-gastaud.com](mailto:theo@claire-gastaud.com) +33 6 35 58 47 89

## Juliette Lefebvre (Assistante galerie Paris)

[juliette@claire-gastaud.com](mailto:juliette@claire-gastaud.com) +33 6 31 25 25 64

## Léo Woo (Assistant Art Fair)

[leo@claire-gastaud.com](mailto:leo@claire-gastaud.com) +33 6 88 81 70 14



[@galerieclairegastaud](https://www.instagram.com/galerieclairegastaud)



[Galerie Claire Gastaud](https://www.facebook.com/GalerieClaireGastaud)



[Galerie Claire Gastaud](https://www.artfair.com/GalerieClaireGastaud)